

GRAND SITE DE FRANCE

Bibracte - Morvan des Sommets



**ARLEUF . FÂCHIN . GLUX-EN-GLENNE . LA COMELLE
LA GRANDE-VERRIÈRE . LAROCHEMILLAY
MILLAY . POIL . ROUSSILLON-EN-MORVAN
SAINT-LEGER-SOUS-BEUVRAY
SAINT-PRIX-EN-MORVAN . VILLAPOURÇON
ET BIBRACTE EPCC**

vous proposent des visites à l'occasion des :

**JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**
21 ET 22 SEPTEMBRE 2024



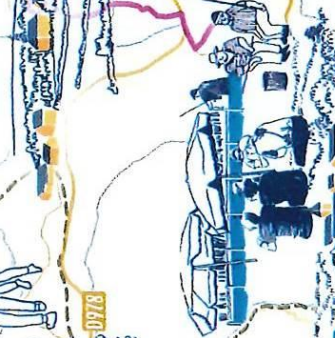
VERS CHÂTEAU-CHINON



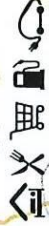
À LA DÉCOUVERTE DU GRAND SITE DE FRANCE BIBRACTE - MORVAN DES SOMMETS



D978



ARLEUF



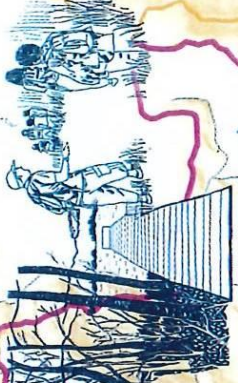
D500



FÂCHIN

HAUT-FOLIN

D500



SOURCES DE L'YONNE

MONT PRÉNELEY

CASCADE DE LA DRAGNE

VILLAPOURÇON

D18

ROUSSILLON-EN-MORVAN

GORGES DE LA CANCHE

LA GOULETTE

D179

GLUX-EN-GLENNE

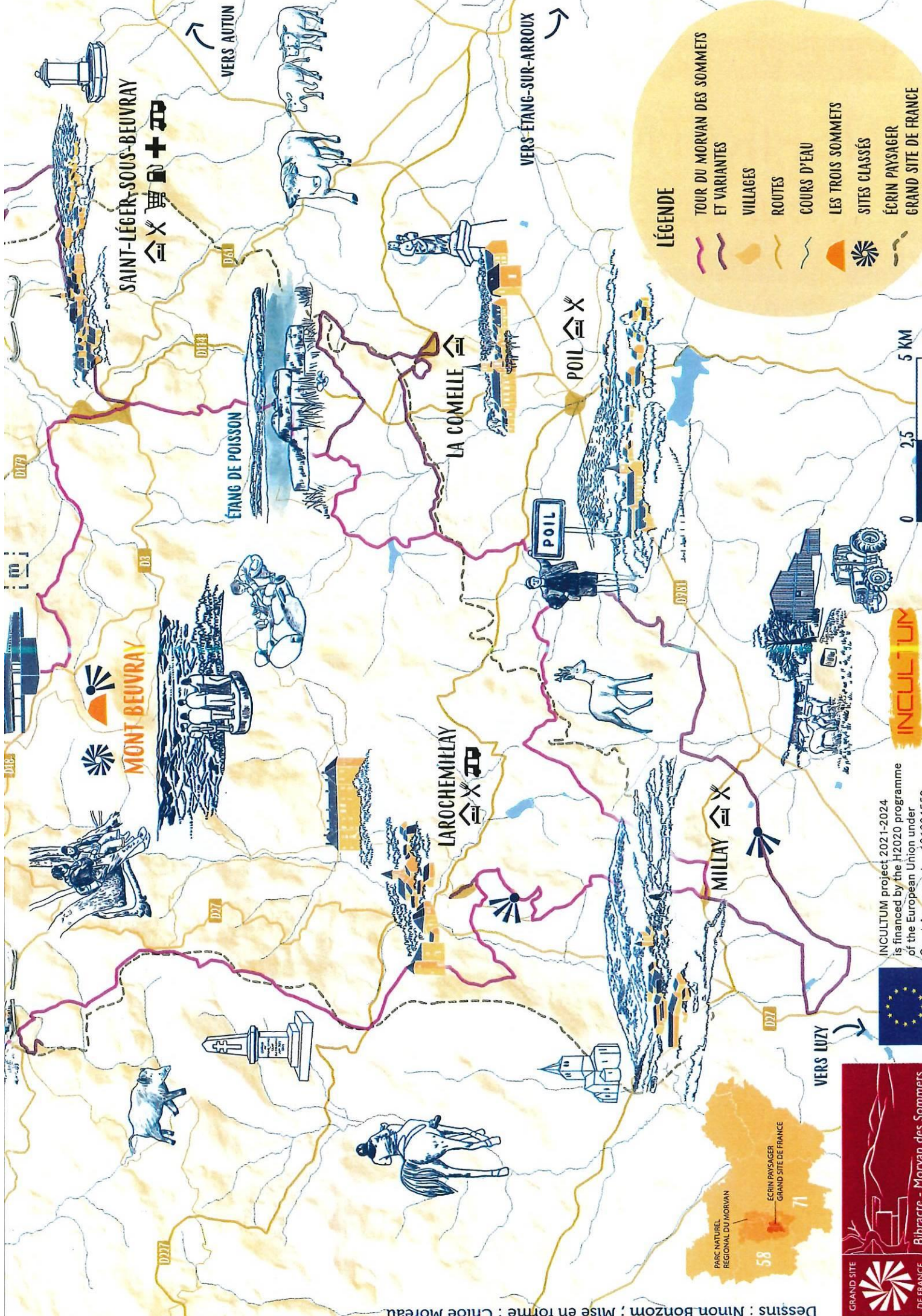
MUSÉE DE BIBRACTE

SAINT-PRIX

LA GRANDE-VERRIÈRE

D31





LÉGENDE

-  TOUR DU MORVAN DES SOMMETS ET VARIANTES
-  VILLAGES
-  ROUTES
-  COURS D'EAU
-  LES TROIS SOMMETS
-  SITES CLASSÉS
-  ÉCRIN PAYSAGER
-  GRAND SITE DE FRANCE

INCULTUM project 2021-2024 is financed by the H2020 programme of the European Union under Grant Agreement n. 701004552.



PARC NATUREL REGIONAL DU MORVAN
 58
 71
 ECRIN PAYSAGER GRAND SITE DE FRANCE

ARLEUF

Visite de l'usine hydro-électrique du Val d'Amour



Près du hameau de Voucoux, sur le cours d'eau "La Proie", se trouve l'usine (petite centrale) hydroélectrique du Val d'Amour.

Selon la mémoire locale, cette dernière aurait été construite par les bagnards du camp des Blandins qui fonctionna de 1916 à 1923.

Après une dénivellation, l'eau tombe en chute sur des turbines. Aujourd'hui "l'usine" appartient à la Société du Val d'Amour qui revend son électricité à EDF. Elle produit l'équivalent de la consommation annuelle d'Arleuf.

Samedi 21 et dimanche 22 le site est ouvert au public de 14h à 17h

En complément de la visite sur lieu, nous organisons **samedi 21 une petite randonnée accompagnée** en passant par l'Étang Chauveau (ancien étang de flottage), le Moulin de la Tournelle et le Camp des Blandins (7 km).



Départ à 14h de la salle polyvalente, arrivée vers 15h30.

Pour tous renseignements : 06 75 29 35 43



FÂCHIN

Ce n'est qu'en juillet 1870 qu'un décret impérial érigea Fâchin en commune, avec alors 984 ha . Malgré tout L'histoire de la commune reste très obscure et mystérieuse !

La commune est composée d'un bourg qui n'a pas de place centrale et de quatre hameaux et bien des lieu-dits. Elle est entourée de montagnes boisées, du bois de Rétige, des forêts de la Chaux, des Chambeaux, de Chalançon. La forêt de la Gravelle et la Roche de Suize offrent de beaux panoramas au promeneur.

Eglise paroissiale de la sainte vierge

L'église de Fachin est une construction du XIXe siècle. Fachin devint une paroisse dans les années 1840 et une commune en 1872. Jusqu'à cette date, Fachin était un hameau dépendant de Château-Chinon Campagne. La carte Cassini du XVIIIe mentionne Fachin comme un hameau. La date de construction de l'église paroissiale, dédiée à Saint Pierre et Saint Paul, est imprécise mais postérieure à l'époque de Baudiau (1854). Nous savons qu'en 1895 le conseil municipal conçoit la construction d'un clocher. Cependant Baudiau cite à "Fachin, une chapelle de la sainte Vierge, bâtie en 1843". Peut on penser qu'une chapelle a précédé l'église actuelle ? A quel emplacement ? La chapelle a-t-elle été agrandie ?



Aujourd'hui nous observons une église de plan rectangulaire prolongée par un chœur en abside d'une part et par un imposant clocher-porche- tour.

Chaise-à-Butteaux ou Roche de Suize :

Au sud-est des Buteaux, au sommet d'un mont et dans les bois se trouve un important chaos granitique. Dans cette ancienne carrière de quartz laiteux dont de nombreux blocs épars jonchent le sol, une pierre avec une forme de siège a donné le nom du site et des légendes associées.



GLUX EN GLENNE

La commune de Glux est la plus élevée du Morvan, entre le mont Beuvray (820 m), le Prénelay (855 m) et le massif du Haut Folin (902 m), sur la commune voisine de Saint-Prix.

Bibracte avec son Centre archéologique européen accueille des chercheurs et étudiants de toute l'Europe pour leurs travaux autour de la civilisation celtique et du site de Bibracte. Ce bâtiment d'architecture contemporaine est, comme le musée de Bibracte, l'oeuvre de Pierre-Louis Faloci.



Les sources de l'Yonne

L'Yonne prend ses sources sur la ligne de partage des eaux entre la Seine et la Loire. Ces sources étaient fréquentées dans l'Antiquité, on y a découvert trois petits temples gallo-romains dans un vaste enclos et des monnaies éduennes d'avant la conquête romaine.

Le Port des Lamberts et le flottage du bois

D'abord a lieu la coupe du bois qui se faisait durant l'hiver. Puis venaient l'acheminement et l'empilage du bois sur les ports, aux bords des rivières et des ruisseaux "flottables". Ce travail s'effectuait au cours de l'été. Enfin avait lieu le *martelage*, c'est-à-dire l'application de la marque de chaque marchand de bois aux deux extrémités des bûches qui lui appartenaient afin de les identifier plus tard. Les bois accumulés sur les 22 ports de jetage du cours supérieur de l'Yonne sont jetés simultanément à l'eau.

C'est *le grand flot*, une véritable mer de bois qui est emportée vers Clamecy.

L'industrie du flottage des bois se pratiquait par le flottage à *bûches perdues* sur les rivières du Haut Morvan. Ceci consistait à lancer les bûches à l'eau et à les abandonner ensuite au courant.



Les Tourbières du Morvan

La Tourbière des sources de l'Yonne permet de découvrir une flore rare et protégée en Bourgogne. Elle fait partie des 12 sites de la Réserve Naturelle Régionale des tourbières du Morvan, créée en 2015. On note la présence de lycopodes, de la Linaigrette et de la Rossolis à feuilles rondes (une plante carnivore). On peut y croiser également, des insectes inféodés à ce milieu comme le gros Criquet ensanglanté, le Fadet des tourbières ou le Damier de la succise.

Concernant la flore, il est possible de croiser des espèces montagnardes comme la Laitue de Plumier, la Prénanthe pourpre et l'Arnica des montagnes.



Sentier découverte – Lieu-dit Port des Lamberts

La Petite Auberge Restaurant

29 Rue des 3 Sommets, 58370 Glux-en-Glenne,
<https://petiteaubergeglux.com/> aubergeglux@orange.fr
03.86.78.65.79

Heures d'ouverture

Lundi, Mardi, Vendredi et Samedi : 11h à 23h
Dimanche: 11h à 22h30
(Fermée le Mercredi et Jeudi)



Réservation conseillée

LA COMELLE

Notre-Dame de la Garde



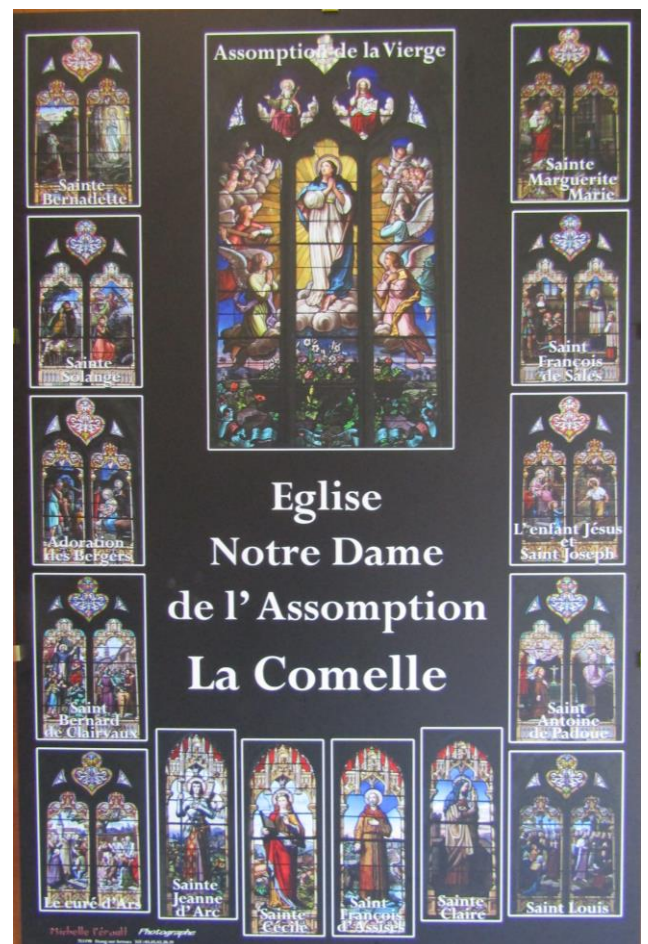
En 1889, une statue de la Vierge était érigée au sommet de la montagne de la Garde. Notre-Dame veille désormais sur la paroisse depuis le sommet où était autrefois, comme le nom paraît l'indiquer, une tour de guet médiévale.

Proche de la chapelle Notre-Dame de la Garde, on trouve sur le côté Est du Mont de la Garde la source Sainte-Claire dont les eaux étaient réputées pour la guérison des affections de la vue.

Départ : place devant l'église (parking) Face à la mairie, monter la D262, la suivre à gauche au carrefour (croix , cote 388). A la fourche, prendre tout à gauche le chemin fléché "source Ste Claire, N-D de la Garde". Au 1er embranchement, prendre la voie de gauche. Au 2ème embranchement, celle qui monte à droite (le chemin de gauche passant près d'un garage privé conduit à la Fontaine Ste Claire AR= 500m). Du chemin, on aperçoit en contrebas, l'enclos de la Fontaine. Suivre ce chemin qui dessine une large courbe. Près du sommet, tourner à droite pour arriver à la statue de la Vierge.

Eglise de l'assomption

L'église actuelle a été construite en 1900 pour remplacer l'ancienne église trop petite, trop humide et vétuste. Cette nouvelle église, en grande partie financée par la générosité des fidèles, fut consacrée le 19 septembre 1901 par le Cardinal Perraud, évêque d'Autun. Son principal intérêt artistique réside dans une très belle série de vitraux, historiographies des familles notables du pays, et par ses vitraux historiés néo-gothiques. Son clocher, tout en pierre de taille, de base octogonale, est couronné de la Couronne de la Vierge.



LA GRANDE VERRIÈRE



Château de Vautheau

Route des Renauds
71990 La Grande Verrière

Le dimanche 22 septembre
de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

Vautheau est un château fortifié, dont les vestiges et archives attestent de (re)constructions entre XIIIe et XVIe siècle. Il montre aujourd'hui une enceinte (talus, fossés, remparts, tour défensive), une tour-porte (pont-levis, logis seigneurial) et une tourelle d'escalier en vis.

Une association "Renaissance du château de Vautheau", dont l'objet est la sauvegarde et la mise en valeur du site, mène avec ses membres bénévoles des actions d'entretien, de protection et de consolidation du bâti. Elle accueille aussi des recherches, en partenariat avec le Centre de Castellologie de Bourgogne (CeCaB) et l'Université de Bourgogne Franche-Comté.

Plus de renseignements : jph.boudet@orange.fr
ou tel. 06 88 48 86 70



HOTEL DE LA POSTE RESTAURANT CHEZ CÉCILE

Du 1er avril au 11 novembre :
du lundi au dimanche: 12:00 – 13h30 et 19h00 – 20h30
Pas de restauration le mercredi
Réservation souhaitée Tel : 03 85 82 52 41

© Sébastien Courivaud



Le château de La Roche a été construit par le maréchal de Villars au XVIII^e siècle sur les fondations d'un château médiéval au sud du parc naturel régional du Morvan.

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, les propriétaires vous proposent une visite guidée du parc du château de La Roche, de ses écuries et de sa tour médiévale pour découvrir ce lieu chargé d'histoire et la beauté de son parc. Pour la première année, le vestibule du château sera ouvert au public.

Ils vous raconteront l'histoire du château et vous

expliqueront les exigences techniques d'un chantier sur un monument historique, réalisé depuis plus de 20 ans pour redonner toute sa splendeur à ce château et à son enceinte médiévale.

Les visites commentées débuteront samedi 21 septembre à 15h, 16h et 17h,
et dimanche 22 septembre à 14h, 15h et 16h.

Église Saint-Pierre

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, venez visiter librement l'église Saint-Pierre de Larochemillay, qui fut construite par le célèbre architecte Anatole de Baudot vers 1870.

Classée au titre des Monuments historiques, elle est la seule église construite par l'élève de Viollet le Duc, avec l'église Saint-Jean de Montmartre à Paris. Ses peintures murales, dans le style des peintures des églises médiévales, sont restaurées depuis 7 ans par des chantiers Rempart.



© Yves Nivot



Musée Outils et Traditions

Environ 5000 outils anciens racontent la vie des artisans aux 18^e et 19^e siècles à travers une exposition thématique des métiers oubliés et méthodes révolues.

A voir également : objets civils et domestiques du monde rural avant la naissance de l'électricité, une collection de bigornes de bijoutiers/lapidaires, des objets de tradition autour de la chasse, la pêche, le piégeage...

Le samedi 21 et le dimanche 22 : visites à 10h30, à 15h00, et à 16h00
Durée de la visite : 60 min.

8 Place de l'église 58370 LAROCHEMILLAY

Renseignements : 03 86 30 43 99 - 06 19 12 25 06 cj.godon@gmail.com musee-laroche.fr
Site <http://musee-laroche.fr>



Eglise Saint Maurice :

Elle est une des plus anciennes de la Nièvre. Son style est roman du milieu du XI ème siècle. Elle se compose d'une abside appuyée de contreforts plats, d'un chœur flanqué de deux chapelles, d'une nef éclairée par des baies meurtrières.



Au-dessus du chœur, une grosse tour carrée portée par quatre arcades, la voûte en coupole est soutenue par quatre trompes s'élevant des angles.



L'église par son acoustique exceptionnelle accueille chaque année en août de nombreux artistes internationaux lors du « festival du Vent sur l'Arbre ».

Visite libre tous les jours de 9 heures à 18 heures

Renseignements : mairiedemillay@wanadoo.fr

Tél : 03 86 30 45 66



Envie de se restaurer !

Auberge de Millay
Le bourg
Tél : 03 86 25 20 07



The Old School Dinner
1389 Route d'Autun
Tél : 03 86 25 06 59



POIL

Eglise Saint Romain



De l'église romane, construite au XII^e siècle, ne subsiste plus que le chœur et le clocher. Les chapelles latérales furent construites au XVI^e siècle La nef date du XIX^e siècle.

Exposition de matériel liturgique

Ouverture au public :

Dimanche 22 septembre
10h à 12h et de 14h à 17h



Château d'Ettevaux



- visite de la chapelle néo-gothique XIX^eme, du parc et des extérieurs du château.

- Exposition dans la chapelle d'une série de tableaux avec animation lumineuse de Claude Artier

- Animations lumineuses nocturnes des extérieurs samedi de 20h à 22h

- horaires des visites :

Samedi de 10h00 à 22h00 Dimanche de 10h00 à 18h00

- Contact : Charly de Galembert - 06 66 59 66 47

ettevaux@orange.fr

- sans réservation



Et par la même occasion,

Galerie Soleil - Expositions

- Peter Meyers : "Quand le métal prend vie" et Julie Lafôret : "Hommage à l'eau"

- Visite du jardin : sculptures de Brokart, Philippe Tallis et P. Meyers,
- Boutique de souvenirs où vous pourrez trouver des objets uniques en lien avec l'art.

- Exposition collective des photographes, artistes peintres, créations en tissus sur toile, sculptures à l'ancienne poste du village.

- Promenades et découvertes artistiques : le Parcours du Soleil, un musée à ciel ouvert qui s'étend dans tout le village de Poil.

- Entrées gratuites. Les 21 et 22 septembre 2024 de 11h à 19h

**EXPOSITION D'ART
EN PLEIN AIR**

**Parcours du Soleil
Bourgogne** 

2e Édition

**EXCLUSIVITÉ
Village de POIL**



Mais on n'avait pas dit qu'on allait manger à Poil ?

Auberge de Poil

L'auberge sera ouverte samedi midi, soir et dimanche midi avec un Menu Gaulois spécial pour les Journées Européennes du Patrimoine.

Réservation: <https://www.aubergedepoil.com/>

L'Auberge de Poil, une maison ancrée dans son terroir mais ouverte sur le monde qui s'adapte aux saisons et aux producteurs qui nous entourent.

ROUSSILON EN MORVAN

Camp des harkis

Construite en 1963, la baraque de logement de Roussillon-en-Morvan est le dernier vestige du hameau de forestage de Glenne et de Bourgogne Franche Comté. Cette baraque a accueilli des harkis et leurs familles entre 1963 et 1966. En 1967, les baraques servent de logement aux familles de mineurs, essentiellement nord-africains, de la mine de Voltennes à La Petite-Verrière. Ces derniers quittent les baraques avec la fermeture de la mine en 1972.



Le baraquement a été inscrit sur la liste des monuments historiques en 2022. Visite permanente avec panneaux explicatifs.

Eglise de Roussillon en Morvan

L'église, dédiée à Saint Jean-Baptiste, est un édifice à trois nefs, dans le style ogival. Elle fut construite en 1858 sur les plans et devis de l'architecte Roidot-Houdaille d'Autun, et décorée d'arabesques par le curé. C'est un véritable bien de famille pour les paroissiens de Roussillon, car elle fut reconstruite en entier, sauf le chœur, par leurs ancêtres, tous catholiques, qui ont contribué par une souscription, soit en argent, soit en nature ou en travail.



Ouverte de 9h00 à 18h00 les 21 et 22 septembre.

Le Moulin des Viollots



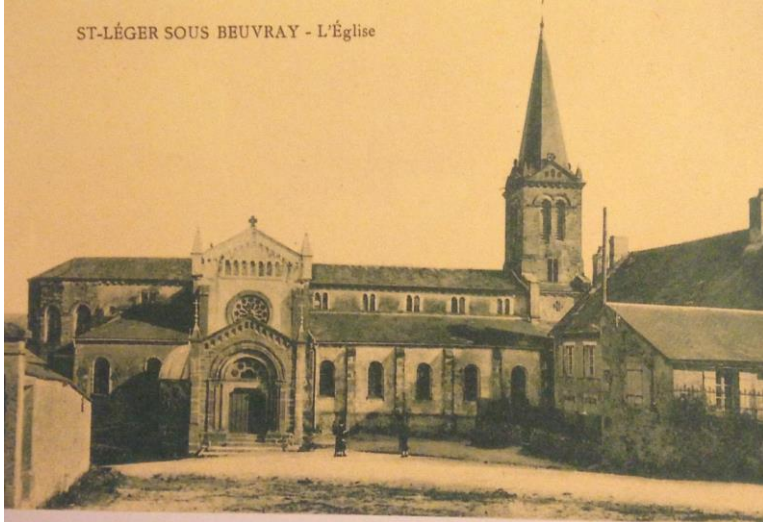
Au lieu-dit du même nom, le moulin des Viollots apparaît sur la carte de Cassini. Il fut reconstruit à deux reprises, en 1759 et en 1770 sur les ruines d'une huilerie. En 1851, il travaille le blé et l'huile. Dans les années 1900, le moulin faisait essentiellement la farine. En 1925, le moulin est vendu à l'usine d'électricité. En 1939-40 la roue en bois est remplacée par une en fer. Dans les années qui suivent, le moulin n'est employé que pour moudre le grain nécessaire à une exploitation agricole. Aujourd'hui l'aspect du moulin est celui des années 1770-1800. La roue a été restaurée, placée sous un auvent pour la protéger.

Visites commentées de 9h00 à 17h00 dimanche 22 septembre.

Vente de farine moulue au moulin, de pain cuit au four à pain artisanal.

SAINT LÉGER SOUS BEUVRAY

Église Saint Léger



Reconstruite en 1857 à la place de l'ancienne église qui n'avait guère été restaurée depuis le XVI^e siècle, elle conserve de l'ancien bâtiment l'abside romane dont le style inspirera l'ensemble du nouvel édifice. La grande croix derrière l'autel et les matériaux utilisés pour la construction ultérieure des fonds baptismaux proviennent du monument funéraire de Pierre-Catherine de Lagoutte.

Ouverte les 21 et 22 septembre, de 10h à 18h
Square Roland Costa de Beauregard

Calvaires



Puisque les Journées du patrimoine portent également sur les itinéraires, on peut ajouter les calvaires qui signalent les carrefours, par exemple :

Croix de Montaugé ►
à l'entrée de la route de Montaugé

◀ Croix de Vaucourieux à l'entrée du
chemin du Croux, sur le parcours de Vézelay au Puy



.....
Une petite soif, une petite faim :

Le Morvan d'Elle (03 85 82 57 22)
ouvert de 11h à 14h et de 17h à 20h
Réservations repas conseillées



SAINT PRIX EN MORVAN

la Croix du Bourg



à l'entrée du Bourg , au carrefour de la route D179 de Saint-Léger à Roussillon et de la route de Glux, D260

En bois ou en pierre, implantées dans les bourgs, dans certains hameaux, à la croisée de chemins, sur des parcelles communales ou privées, les croix sont des legs de l'histoire des populations qui les ont érigées dès le haut Moyen-âge sans doute, quand les religions gauloises et gallo-romaines se sont peu à peu effacées. Elles sont aussi des témoins de notre histoire contemporaine, souvent conflictuelle, celle du XIX^e s. et du XX^e s .

La Croix de pierre du Bourg de Saint Prix est un témoin des rivalités qui vont s'exacerber au cours du XIX^e dans les communautés villageoises, opposant les Républicains et les nostalgiques de l'Ancien Régime jusqu' à la promulgation de la loi du 9 décembre 1905 de séparation des Eglises et de l'Etat. Le 24 mars 1848, un arbre de la Liberté avait été planté au carrefour qui marque l'entrée dans le bourg de Saint Prix, comme symbole, à nouveau, de la victoire de l'éphémère Seconde République (1848-1851).

Cet arbre, planté sur une parcelle communale, était-il un peuplier, un chêne ou un tilleul comme la plupart de ceux qui furent plantés partout en France dès 1792 puis après les Trois Glorieuses de 1830. Il n'a pas eu le temps de s'épanouir ... dès le mois d'avril 1852, il fut abattu comme tant d'autres en France en tant que symboles révolutionnaires.

Au mois de mai 1852, « les chefs de familles » du bourg décidèrent de remplacer la croix en bois autrefois sur la Place de l'église par une croix en pierre ; elle fut érigée début juillet 1852 mais non à l'emplacement de l'ancienne croix mais sur celui de l'arbre de la Liberté.

Au XIX^es. , au moins **quatre croix en pierre** se dressaient dans le ciel de St-Prix : **la croix de la grande Chaux** (milieu du XIX^es.) **la croix du Bourg** (1852), **La croix de Montcharmout** (1866) celle **de Crot-Morin** (1855), remplacée depuis par une croix de bois.

Huit croix en bois au moins, marquent ou ont marqué le paysage de Saint-Prix : les croix **de Prézin** (sur la route de St Léger) , du **haut du Bourg-Bois de Rire**, des hameaux de **Chanson** (restaurée en 2023) , de **Crot-Morin**, de **la Courte**, et en forêt privée celle de **Fourrandot**.

D'autres ont disparues au cours du XX^e: celle de l'Argentolle vers 1955, celles des Chaises
Les Croix font partie du patrimoine culturel du XXI^es. de St-Prix. Nous passons bien souvent devant sans y prêter beaucoup attention... Sachons les retrouver et les regarder...

Plusieurs itinéraires en voiture ou à pied permettent de les découvrir...

et finir à la brasserie le Braconnier (0670682255),
une autre histoire de Saint-Prix...

ou chez Franck et Françine
03 85 82 45 12 réservation conseillée



VILLAPOURÇON

Le lavoir de la Bie, Bourg de Râporçon



Dès la sortie du Bourg de Villapourçon, au plus bas de la route de Fragny, à quelques pas de la « piscine » sur la droite se dresse un véritable lavoir, le seul bâti et couvert de la commune, illustré et fleuri de belles façons.

Il est plus ou moins alimenté par La Bie, une rivière qui descend du Bouquet de la Gravelle en n'hésitant pas à couper, voire à

inonder impunément, plusieurs chemins ruraux. Les lavoirs appurent à la fin de l'ancien régime et se multiplièrent sous la forme publique à partir du Second Empire (loi hygiéniste du 3/2/151) et ce jusqu'au front populaire. Villapourçon dispose d'une vingtaine de lavoirs, d'abreuvoirs et de fontaines sur son territoire.

Celui vernaculaire de la Bie est actuellement entouré de deux ruisseaux. Celui de droite ne remplit plus le bassin coloré par un reliquat d'eau ferrugineuse.



Le lavoir de Fragny



Fragny est plus important que le bourg principal et est le plus gros hameau de Villapourçon. Longtemps les randonneurs hésitaient à se reposer au bord des deux lavoirs plus ou moins reconnus par les habitants. Un panneau de bois indiquait le lavoir du haut, aujourd'hui à sec et encombré de végétaux. Rien de la rue principale ne renseignait sur le vrai lavoir municipal qui se trouve du même côté, dans un chemin à gauche plus bas. En vérité à une cinquantaine de mètres de la route, on découvre grâce aux témoins rencontrés, trois points d'eau.

Sous le tilleul, sourd par temps pluvieux ce que les anciens appellent la fontaine. L'eau qui sort occasionnellement des orties n'est pas buvable mais une table en bois permettait il n'y a pas si longtemps l'installation pour un pique-nique de visiteurs qui passaient par Les Ravelles du bas.

En face, se cache sous un fatras d'herbes folles, l'abreuvoir, tout en longueur, au pied de talus et de murs verticaux. Des lentilles montrent encore la présence de l'eau qui abreuvait les charolaises alignées. Cette eau semble provenir d'un ruissellement souterrain qui alimente aussi plusieurs puits dont l'un est très visible plus bas encore.

Dans le virage, sous d'exotiques et envahissants bambous, on trouve le lavoir récemment remis en valeur ainsi que l'abreuvoir, et bordé en guise de pierre à laver, d'une margelle inclinée vers l'eau.



Il n'y a plus de vieilles lavandières pour conter les histoires du lavoir de Fragny. Pourtant il nous a été rapporté que, comme ailleurs, cet endroit du lien social, exclusivement féminin, à la rigueur enfantin, voyait se battre des mères de familles (on lavait son linge sale en famille), se raconter entre commères quantité d'événements et se chanter une fausse joie de vivre tant la vie était difficile et par certains aspects plus saine.

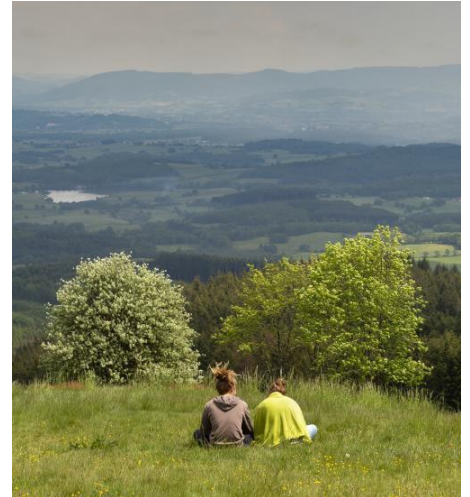
BIBRACTE

Bienvenue sur le mont Beuvray, un des sommets les plus élevés du Morvan, à 821 m d'altitude. Du haut de ce site naturel préservé, ce sont tous les paysages alentours que vous pouvez contempler sur des dizaines de kilomètres, et depuis de nombreux points de vue.

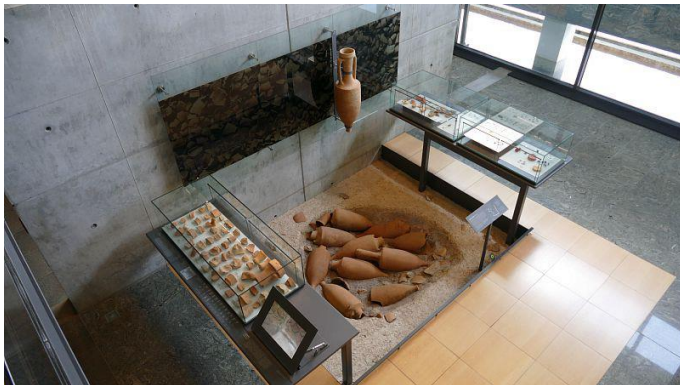
Bienvenue sur le sol d'une capitale gauloise autrefois animée par la présence de milliers d'habitants, aujourd'hui bien plus calme, au centre de son écrin d'arbres remarquables.

On vous promet du grand air, de superbes panoramas, une rencontre avec la nature morvandelle et avec l'archéologie en train de se faire.

On vous promet que vous repartirez en ayant en tête une nouvelle vision des Gaulois. On vous promet que, quel que soit votre âge ou vos centres d'intérêt, vous passerez un agréable moment.



Pour tout savoir des Éduens et de leur mode de vie il y a 2000 ans, découvrez le musée de Bibracte.



A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, Bibracte vous propose de revenir sur les 40 ans de la reprise des fouilles archéologiques sur le mont Beuvray.

Au programme : conférences et visites guidées voir programme sur www.bibracte.fr

Les 21 et 22 septembre, musée ouvert gratuitement de 10h à 18h.

Renseignements 03 86 78 69 00